

元気株式会社
〒169-0072 東京都新宿区大久保2-4-12 新宿ラムダックスビル5F
ユーザーサポート TEL 03-3200-3800 (土日祝日除く) 11:00~18:00

© 1999 GENKI

T-30801M

SEGA、Dreamcastは(株)セガ・エンタープライゼス商標です。
このロゴは(株)セガ・エンタープライゼスが会社商標SEGAおよびDreamcastの使用を許したDreamcast専用のソフトウェアです。





ドリームキャスト専用ソフトのご使用前に

保護者の方へ

小さなお子さまがご使用になる場合は、必ず保護者の方が一緒に読んで説明してあげてください。

注意

- このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、目に負担が掛からないようテレビ画面から十分に離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩をとり、揺れているときや睡眠不足での使用はおやめください。長時間の使用またはテレビ画面に近づいて使用すると、視力低下の原因となります。
- ごくまれに、強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていると、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きたときは、すぐに使用をやめ、医師の診察を受けてください。
- ディスクは回転が完全に止まってから取り出してください。回転中のディスクに触ると、ケガやディスクの損傷の原因となります。
- このディスクは、ドリームキャスト専用です。オーディオ用のCDプレーヤーで使用すると、大容量によって耳に障害を及ぼす恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

使用上のご注意

- ディスクの表面ともキズ、汚れや指紋等をつけないよう、扱いは注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。
 - ひび割れ、変形、破損したものを接着剤等で補修したディスクは誤作動や故障の原因になりますので、絶対に使用しないでください。
 - ディスクの両面とも文字を書いたり、シール等を貼らないでください。
 - 使用後は元のケースに入れ、高温・高湿になる場所を避けて保管してください。
 - 汚れを拭くときは、レンズクリーニング等に使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジン等は使わないでください。
 - このディスクを一般のCDプレーヤー等で使用すると、機器の故障やスピーカー等を故障する原因になりますので、絶対に使用しないでください。
 - ドリームキャスト本およびご使用になる周辺機器の取扱説明書等も必ずあわせてご覧ください。
 - ソフトによってはファイルの保存等にメモリーカード(ビジュアルメモリ(別売))が必要になる場合があります。詳しくは各ソフトの取扱説明書をご覧ください。
- ※このソフトは「タイトル名」「どのくらいそのゲームを遊んだか」「どんなふうにもそのゲームを遊んだか」等のくプレイ履歴(プレイ情報)を「本体メモリ」に記録します。この情報は、さまざまゲームでお客様のそれまでの遊び方・進み方によってゲームの展開を変化させるために使われる予定のものです。

ACCESS® 株式会社アクセス

Easy Communication Everywhere. Java® 世界標準のプラットフォーム
NetFront® JV-Lite®

*本誌掲載のインターネット版は、株式会社アクセスのNetFront及びJava社標準モジュールJV-Liteを掲載しています。
*NetFront及びJV-Liteは株式会社アクセスの登録商標です。*Java及びすべてのJava社標準の登録商標及びロゴは、Sun社及びその関係者に対するSun Microsystems, Inc.の登録商標及び登録商標です。*©中村大輔、株式会社アクセス、2001年。

Patents: U.S. Nos. 4,442,469/4,544,599/4,602,076; Europe No. 06044; Canada No. 1,183,276;
Hong Kong No. 88-4302; Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,999

はじめに

この度、ドリームキャスト専用ソフト「首都高バトル」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。プレイする前にこの取扱説明書をお読みいただきますと、より一層楽しく遊べます。正しい使用方法でご愛用ください。なお、この取扱説明書は大切に保管してください。

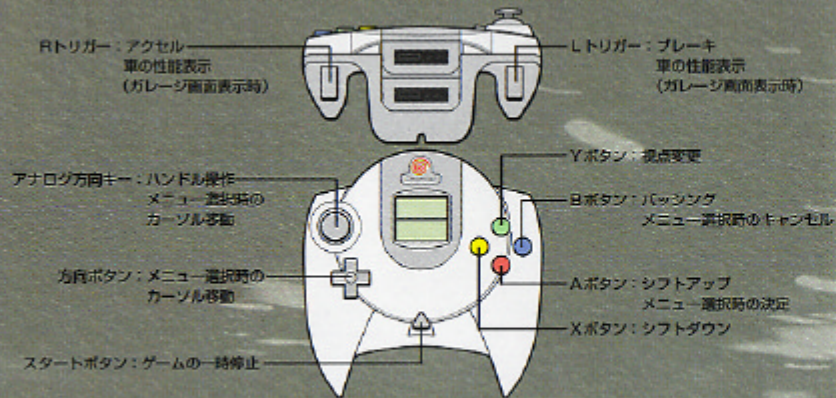
CONTENTS!

はじめに	3
操作方法	4
ゲームモード	6
SPバトルの説明	8
セーブ/ロード	9
クエストモードの説明	10
チューニング	12

この取扱説明書に掲載されている画面写真は、開発中のバージョンのもので、製品と若干異なる可能性があります。ご了承ください。

ドリームキャスト・コントローラでの操作方法

本ソフトは、1～2人用です。本体の電源を入れる前に、コントローラなどの周辺機器をドリームキャスト本体のコントロールポートに接続してください。
また、ゲーム中に、A+B+X+Yボタンを同時に押した状態でスタートボタンを押すと、リセットされ、タイトル画面に戻ります。
走行時の操作方法はモード選択画面のオプションで変更できます。



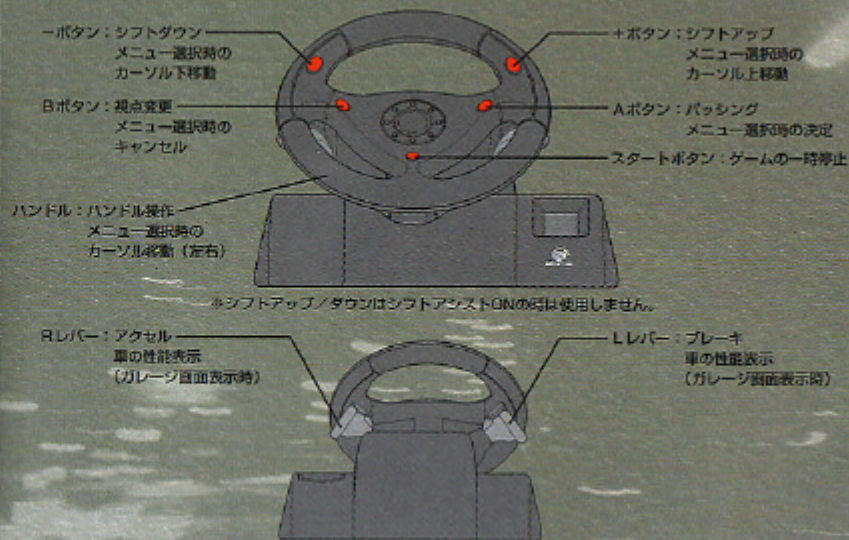
※シフトアップ/ダウンはシフトアシストONの時は使用しません。

*本体の電源を入れるときに、アナログ方向キーおよびL/Rトリガーを動かさないでください。
キーやトリガーを動かすとポジションの調整が正しく行われず、誤動作の原因となります。
*2人以上で遊ぶときには、別売のコントローラをお買い求めください。

*本ソフトでは、「ぶるぶるばっく」を接続した場合、壁やプレイヤー以外の車に接触すると振動します。
振動させたくない場合は、「ぶるぶるばっく」を外してください。
なお、「ぶるぶるばっく」はコントローラの拡張ソケット2に接続した場合のみ動作します。

レーシングコントローラでの操作方法

レーシングコントローラ使用時は、ゲーム中にA+Bボタンを同時に押した状態でスタートボタンを押すと、リセットされ、タイトル画面に戻ります。



*レーシングコントローラをご使用になるときは、本体の電源を入れるときに、ハンドルおよびL/Rレバーを動かさないでください。動かすとポジションの調整が正しく行われず、誤動作の原因となります。誤動作が生じた場合は、いったん電源を切り、これらを動かさずに電源を入れてください。

本ソフトにはプレイヤーの遊び方に応じて、以下のモードがあります。モード選択画面で遊びたいモードを選択してください。

クイックレース

デモカーやプレイヤーがクエストモードで購入、チューニングした車を使用し、タイムバトルやSPバトルを手軽に楽しむモードです。



VSバトル

デモカーやプレイヤーがクエストモードで購入、チューニングした車を使用し、他のプレイヤーの車と対戦することができるモードです。なお、VSモードは2プレイヤー専用です、ドリームキャスト・コントローラもしくはレーシングコントローラが2つ必要になります。



クエストモード

首都高を走行中、ライバルを探してSPバトル（→P8で詳細説明）を挑む。本ソフトのメインともいえるモードです。数多くのライバルが登場します。



プラクティス

練習モードです。好きなコースで練習走行をすることができます。



オプション

コントローラのボタン配置の選択、サウンドなどの設定を変更することができるモードです。またセーブしたリプレイデータを見ることができるのはこのモードです。

ネットワーク

このモードを選択すると、「首都高バトル」のホームページにアクセスすることができます。「首都高バトル」のホームページでは、ゲームに関するちょっとした情報を得ることができます。

インターネットを行うときのご注意

- ◆このゲームには、通信環境を設定する機能はありません。「首都高バトル」のホームページにアクセスするためには、事前に本体同梱の【ドリームパスポート】を使ってユーザー登録を行う必要があります。
- ◆ユーザー登録のチェックが終了すると、メニュー画面が表示されます。「首都高バトルホームページ」を選択すると、「首都高バトル」専用のホームページに進みます。ここで「首都高バトル」のちょっとした情報を手に入れましょう。
- ◆【メール】などの項目についてや操作に関する詳しい情報は、【ドリームパスポート】の取扱説明書をご覧ください。



GD-ROMがオレンジ色の【ドリームパスポート】では現在ユーザー登録を受け付けておりません。このディスクをお持ちで、まだユーザー登録を済ませていないお客様は住所・氏名・電話番号・青パスポート希望と明記の上、下記の電話番号へFAXにてお申し込みください。

FAX番号 03-5736-6176 ※発送には約1週間程かかりますのでご了承ください。

SP BATTLE

SPバトルの説明

SP（＝スピリットポイント）とは、プレイヤーの精神力を数値化したものです。バトル中、後ろにいる車のSPが減少していきます。対戦相手のSPをゼロにした車の勝ちとなります。なお、SPは離れている距離が長ければ長いほど、早く減少していきます。

バトルを開始したい場合は、フリーラン中にライバル車に速度を合わせて後ろにつき、バッシングしてください。また、プレイヤーがライバル車にバッシングされる場合もあります。画面左のマップには自分の車が黄色、まだ倒していないライバルが水色、すでに倒したライバルが緑色で表示されています。（クエストモードのみ）バトル時にはライバル車が赤色で表示されます。



バトル中の分岐でライバルと違う方向にいった場合、そのバトルは無効となりフリーランに戻ります。

クエストモードでバトルに勝った場合は、ライバルの強さ、プレイヤーの残りSP、バトルで走行した距離に応じてCP（＝クレジットポイント）を取得できます。また、バトルに負けた場合でもバトルで走行した距離に応じてCPを取得できます。



SAVE/LOAD

セーブ/ロード

本ソフトでのゲーム中のさまざまな内容のデータは、コントロールポートAの拡張ソケット1でのみセーブできます。

クエストモードのセーブ/ロード

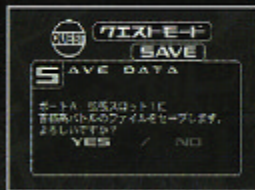
クエストモードのデータのセーブ/ロードは、クエストモードのメニュー画面の「システム」を選択して、セーブ/ロードを行います。なお、クエストモードでセーブ可能な車の数は30台です。

GAME FILEのセーブ/ロード

タイムアタックの記録、キーコンフィグなどのデータはGAME FILEにセーブ/ロードします。GAME FILEはオプションの「GAME FILE SAVE/LOAD」でセーブ/ロードします。なお、GAME FILEは起動後、自動的にロードされます。

リプレイのセーブ/ロード

リプレイのセーブはクエストモード、クイックレースモードでできます。リザルト画面表示後のメニューで「SAVE REPLAY」と表示されている場合のみリプレイのセーブが可能です。セーブ可能なレース時間の目安は約2分間です。この時間を超えるものは「SAVE REPLAY」が表示されず、セーブできません。リザルト画面のあとに表示される画面でリプレイのセーブを行います。ロードはモード選択画面のオプションでデータをロードします。



※ファイルの保存には、メモリーカード（ビジュアルメモリ [別売]）が必要です。
※セーブ中は、本体の電源を切ったり、メモリーカードやその他の拡張ユニット、およびコントローラの抜き差しを行わないでください。

※クエストモードのデータ、GAME FILEのデータは、合わせて1つのファイルとして15ブロック必要となります。また、リプレイをセーブするには76ブロック必要になります。すでにリプレイデータがセーブされているメモリーカードに、リプレイデータをセーブする場合、容量に空きがあっても上書きされてしまいます。ご注意ください。

QUEST MODE

クエストモードの説明

クエストモードは、首都高を走行中ライバルを探してSPバトルを挑む、本ソフトのメインともいえるモードです。

■クエストモードの流れ

首都高を走行しているライバル達は、それぞれチームに所属しています。

チームのメンバー全員に勝つと、そのチームのリーダーがプレイヤーにバトルを挑んできます。

チームリーダーに一定数以上勝つと、4人の強大なライバルが登場します。4人の強大なライバルに勝つと、エンディングを迎えることができます。

＊ある条件によって出現するライバルもいますので、色々試してみてください。



ガレージ

車の名前を変更したり、車の乗り換えを行なう事ができます。またL/Rトリガーを押す事によって車の性能を表示できます。



ショップ

車を売買できます。車を購入するときは、車種、色、名前、ナンバープレートを選択します。



ライバル

バトルで勝ったライバルのリストを見ることができます。



チューニング

パーツの購入、パーツの変更、セッティングを行います。(→P12~14で詳細説明)



バトル

走行するコース、シフトアシストのON/OFFを選択して、首都高を走行します。首都高を走行してクエストモードのメニュー画面に戻ると、1日が経過したことになります。

システム

クエストモードのデータのセーブ/ロード、コントローラのボタン配置の選択、クエストモードの終了などができます。

チューニングでは、車の各部をチューニングで性能を上げたり、エアロパーツを購入して車の外観を替えたり、セッティングを変更する事ができます。

BUY PARTS パーツ購入

各部（エンジン、足回り、駆動系、シャシー）のチューニング、ホイールやエアロパーツなど車の外観を変更するパーツの購入、カラーチェンジができます。なお、チューニングはSTAGE 1からSTAGE 2へと順番にチューニングしていきます。ただし、STAGE 2にチューニングしたあとに、STAGE 1のへと戻す事はできません。

STAGE1



STAGE2



カラーチェンジ



プレイヤーはお金を支払うことによって、車の色を自由に変更することができます。R（赤）・G（緑）・B（青）の3色を調整して、プレイヤーの好みにあった色を選択します。

CHANGE PARTS パーツ変更

購入したマフラー、ホイール、エアロパーツなど車の外観に関するパーツを変更します。

SETTING セッティング

プレイヤーの走り方に合わせて、以下の項目に関してセッティングを変更することができます。方向ボタン上下でセッティングを変更する項目を選択し、左右で変更します。色々セッティングを変更して、自分の走りにあったセッティング探してみてください。ただし、チューニングを一定のSTAGE以上していないと、セッティングを変更できない項目があります。



変更できる項目

ステアリングレスポンス

高めると、ハンドルの応答性が良くなります。しかし、挙動が乱れやすくなります。

ブレーキレスポンス

ブレーキのレスポンスを高くすると、軽くブレーキを踏んだだけで利くようになります。逆に低くするとブレーキのコントロール性が良くなります。

ブレーキバランス

前後のブレーキバランスを調整し、ドリフトしやすさを変更します。グリップ走行にするならフロント寄り、ドリフトをメインにするならリア寄りにする必要があります。

車高調整

車高を高くすると、タイヤを路面に押し付ける力が大きくなり、コーナーで滑りにくくなります。しかし、挙動が不安定になります。

バネレート

サスペンションのバネの強さです。
硬くするとキャップでの挙動が安定しなくなり、操作に悪影響を及ぼすことがありますが、コーナリングはシャープになります。

減衰力

サスペンションのバネの振動を吸収する力です。
強くすると、車が跳ねるようになります。弱くすると、振動を吸収しなくなります。
基本的にバネレートをあげれば、減衰力もあげる必要があります。

クロスミッション

クロスミッションを低く設定すると、各ギアのつながりが良くなり加速性が良くなりますが、逆に最高速は遅くなります。

ファイナルギア

数値が高いと加速性が良くなり、逆に小さくすると最高速が高くなります。



"首都高バトル" オープニングテーマ エンディングテーマ
「Without...」 「この空の下どこかに」 収録アルバム

「Goliath Birdeater」
IN STORE NOW

ディック 1040 ￥3,059 (tax in)

※シングル「Without...」
「この空の下どこかに」
'99.5.21 Release

SMEJ Associated Records
A Division of Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

特報

バ
首
都
高
ル

公式ガイドブック発売!

今まで取めきれなかったあのコーナー……

目の前に立ちはたかるライバルたち……

キミを最速の男にする、最強のセッティング法、

そしてコーナリングがここに!

レアマシンの入手法も完全網羅!

近日発売予定!

電撃攻略王・電撃ドリームキャスト編集部特別編集
発行：メディアワークス/発売：角川書店
制作協力：元気株式会社

